



INTEGRALIZAÇÃO DOS CURSOS:

EDUCAÇÃO ARTÍSTICA - LICENCIATURA PLENA, com habilitação em ARTES PLÁSTICAS 2.808 h/a

2011 a 2016

1) TÓPICOS DE PRÁTICAS COMO COMPONENTES CURRICULARES – CARÁTER OBRIGATÓRIO

CÓD.	DISCIPLINAS	CR	CH		TOTAL DE H/A CURSADO	HORAS AULA PENDENTES
14008	Desenho de Observação	04	72			
14003	Introdução à Pintura	04	72			
14006	Introdução à Cerâmica	04	72			
11017	Oficina Básica de Artes Visuais	04	72			
12011	Metodologia da Educação das Artes Visuais para o Ensino Fundamental	04	72			
12012	Metodologia da Educação das Artes Visuais para o Ensino Médio	04	72			
12013	Metodologia da Educação das Artes Visuais para Portadores de Necessidades Especiais	04	72			
TOTAL NECESSÁRIO NESTE TÓPICO: 504 HORAS-AULA						

2) TÓPICOS DE ESTÁGIO CURRICULAR SUPERVISIONADO – CARÁTER OBRIGATÓRIO

CÓD.	DISCIPLINAS	CR	CH		TOTAL DE H/A CURSADO	HORAS AULA PENDENTES
12030	Estágio Curricular Supervisionado em Artes Plásticas I	04	72			
12031	Estágio Curricular Supervisionado em Artes Plásticas II	04	72			
12032	Estágio Curricular Supervisionado em Artes Plásticas III	08	144			
12033	Estágio Curricular Supervisionado em Artes Plásticas IV	08	144			
11028	Trabalho Monográfico de Conclusão de Curso	04	72			
TOTAL NECESSÁRIO NESTE TÓPICO: 504 HORAS - AULA						

3) TÓPICOS DE CONTEÚDOS CURRICULARES DE NATUREZA CIENTÍFICO-CULTURAL – CARÁTER OBRIGATÓRIO

CÓD.	DISCIPLINAS	CR	CH		TOTAL DE H/A CURSADO	HORAS AULA PENDENTES
12001	Didática	04	72			
12021	Psicologia do Desenvolvimento e Aprendizagem na Educação	04	72			
12022	Estrutura e Funcionamento da Educação Básica	04	72			
12023	Língua Brasileira de Sinais	04	72			
12024	Atividades Complementares I	04	72			
12025	Atividades Complementares II	04	72			
12026	Atividades Complementares III	04	72			
TOTAL NECESSÁRIO NESTE TÓPICO: 504 HORAS – AULA						

4) ESTUDOS BÁSICOS

CÓD.	DISCIPLINAS	CR	CH		TOTAL DE H/A CURSADO	HORAS AULA PENDENTES
11001	Cultura Brasileira	04	72			
11002	Estética	04	72			
11003	Estética e História das Artes I	04	72			
11004	Estética e História das Artes II	04	72			
11005	Ética	02	36			
11006	Filosofia da Arte	04	72			
11008	Filosofia da Educação	04	72			
11007	Filosofia Geral	04	72			
11009	Folclore Brasileiro	02	36			
11010	Fundamentos de Expressão e Comunicação em Artes	04	72			
11011	Fundamentos de Linguagem – Comunicação e Artes	04	72			
11012	História da Arte	04	72			
11013	Leitura e Produção de Textos I	04	72			
11014	Leitura e Produção de Textos II	04	72			
11015	Metodologia do Estudo	04	72			
11016	Metodologia da Pesquisa	04	72			
11018	Oficina Básica de Dança	04	72			
11019	Oficina Básica de Música	04	72			
11020	Oficina Básica de Teatro	04	72			
11022	Psicologia Geral	04	72			
11023	Sociologia da Arte	04	72			
11024	Sociologia da Educação	04	72			
11025	Sociologia Geral	04	72			
11026	Técnica de Expressão Vocal I	04	72			

MATRIZ CURRICULAR

11027	Tendências e Teorias da Educação	04	72			
TOTAL NECESSÁRIO NESTE TÓPICO: 288 HORAS-AULA						

5) CONTEÚDOS DAS LINGUAGENS ARTÍSTICAS

CÓD.	DISCIPLINAS	CR	CH		TOTAL DE H/A CURSADO	HORAS AULA PENDENTES
14001	Materiais Expressivos em Artes Visuais	04	72			
14002	Escultura	04	72			
14004	Pintura a óleo	04	72			
14005	Pintura acrílica	04	72			
14007	Cerâmica I	04	72			
14009	Desenho com Modelo Vivo	04	72			
14010	Desenho Geométrico	04	72			
14011	Desenho Artístico	04	72			
14012	Gravura	04	72			
14013	Confecção de Suportes	04	72			
14014	Tridimensionalidade	04	72			
14015	Fundamentos da Linguagem Visual	04	72			
14016	História das Artes Visuais na Antiguidade	04	72			
14017	História das Artes Visuais na Idade Média	04	72			
14018	História das Artes Visuais no Renascimento	04	72			
14019	História das Artes Visuais na Modernidade	04	72			
14020	Programação Visual	04	72			
14025	Leitura e Análise de Obras de Arte I	04	72			
14026	Leitura e Análise de Obras de Arte II	04	72			
14027	Tópicos Especiais em Semiologia	04	72			
14028	Tópicos Especiais em Arte Brasileira	04	72			
14029	Tópicos Interdisciplinares em Performance	04	72			
14030	Tópicos Interdisciplinares em Instalação	04	72			
14031	Tópicos Interdisciplinares em Intervenção Urbana	04	72			
14032	Tópicos Especiais em Arte e Tecnologia I	04	72			
14033	Introdução à Fotografia	04	72			
14034	Tópicos Especiais em Arte e Tecnologia II	04	72			
14035	Tópicos Interdisciplinares em Projetos de Artes Visuais I	04	72			
14036	Tópicos Interdisciplinares em Projetos de Artes Visuais II	04	72			
14037	Tópicos Interdisciplinares em Projetos de Artes Visuais III	04	72			
14038	Tópicos Interdisciplinares em Projetos de Artes Visuais IV	04	72			
14039	Tópicos Interdisciplinares em Projetos de Artes Visuais V	04	72			
TOTAL NECESSÁRIO NESTE TÓPICO: 720 HORAS-AULA						

6) TÓPICOS DE ESTUDOS E CONTEÚDOS ELETIVOS.

CÓD.	DISCIPLINAS	CR	CH		TOTAL DE H/A CURSADO	HORAS AULA PENDENTES
TOTAL NECESSÁRIO NESTE TÓPICO: 288 HORAS-AULA						

NOME:
MATRÍCULA:

Para Integralização do Bloco, falta:

Data: ____ / ____ /20 ____.